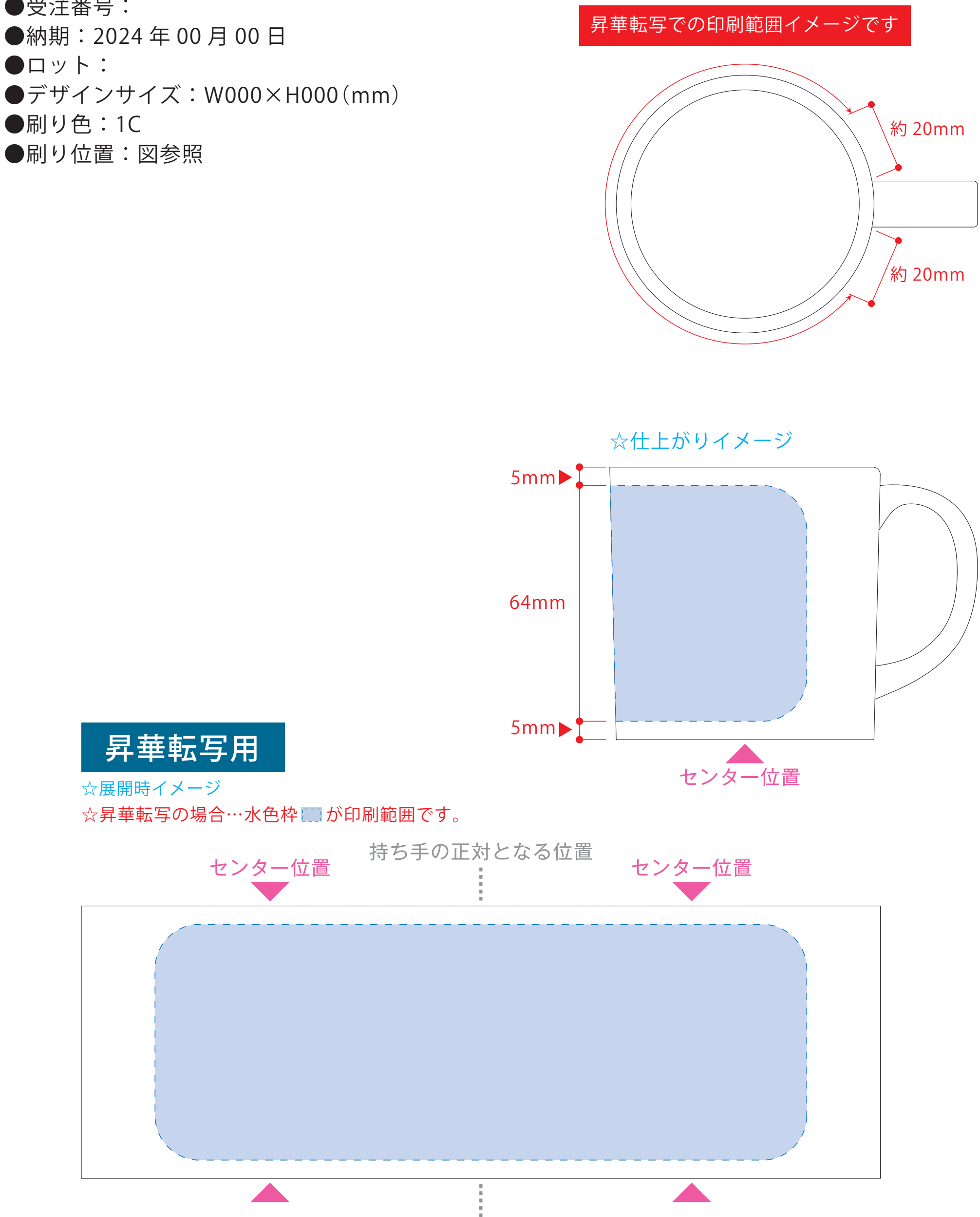


陶器マグ ストレート (S)【TS-1882】

- クライアント：
- 営業担当：
- 制作担当：
- 受注番号：
- 納期：2024 年 00 月 00 日
- ロット：
- デザインサイズ：W000×H000 (mm)
- 刷り色：1C
- 刷り位置：図参照



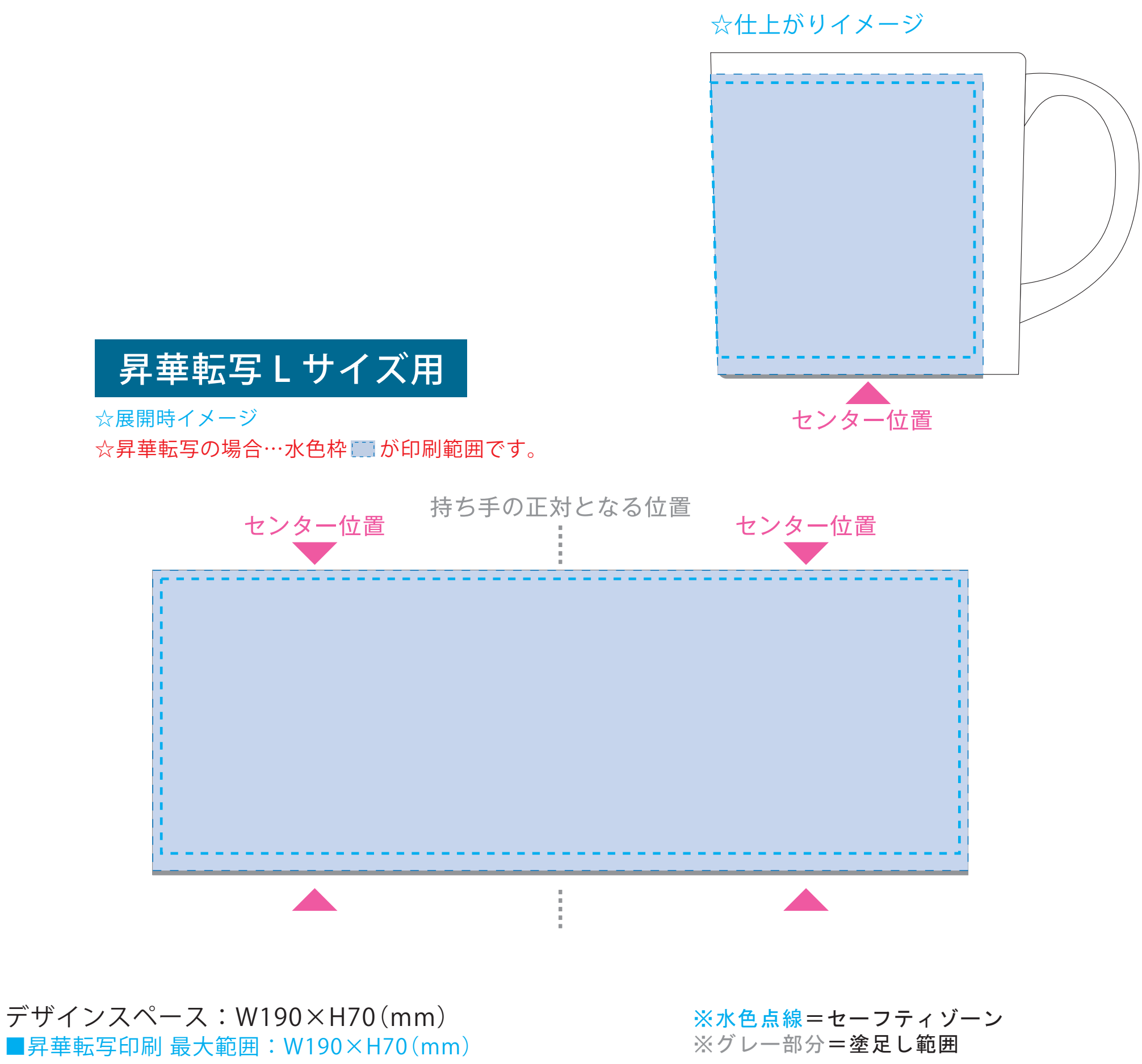
デザインスペース：W177×H64 (mm)
■バッド印刷 最大範囲：W30×H40 (mm)
■昇華転写印刷 最大範囲：W177×H64 (mm)

陶器マグ ストレート (S)【TS-1882】

- クライアント：
- 営業担当：
- 制作担当：
- 受注番号：
- 納期：2025 年 00 月 00 日
- ロット：
- デザインサイズ：W000×H000 (mm)
- 刷り色：1C
- 刷り位置：図参照

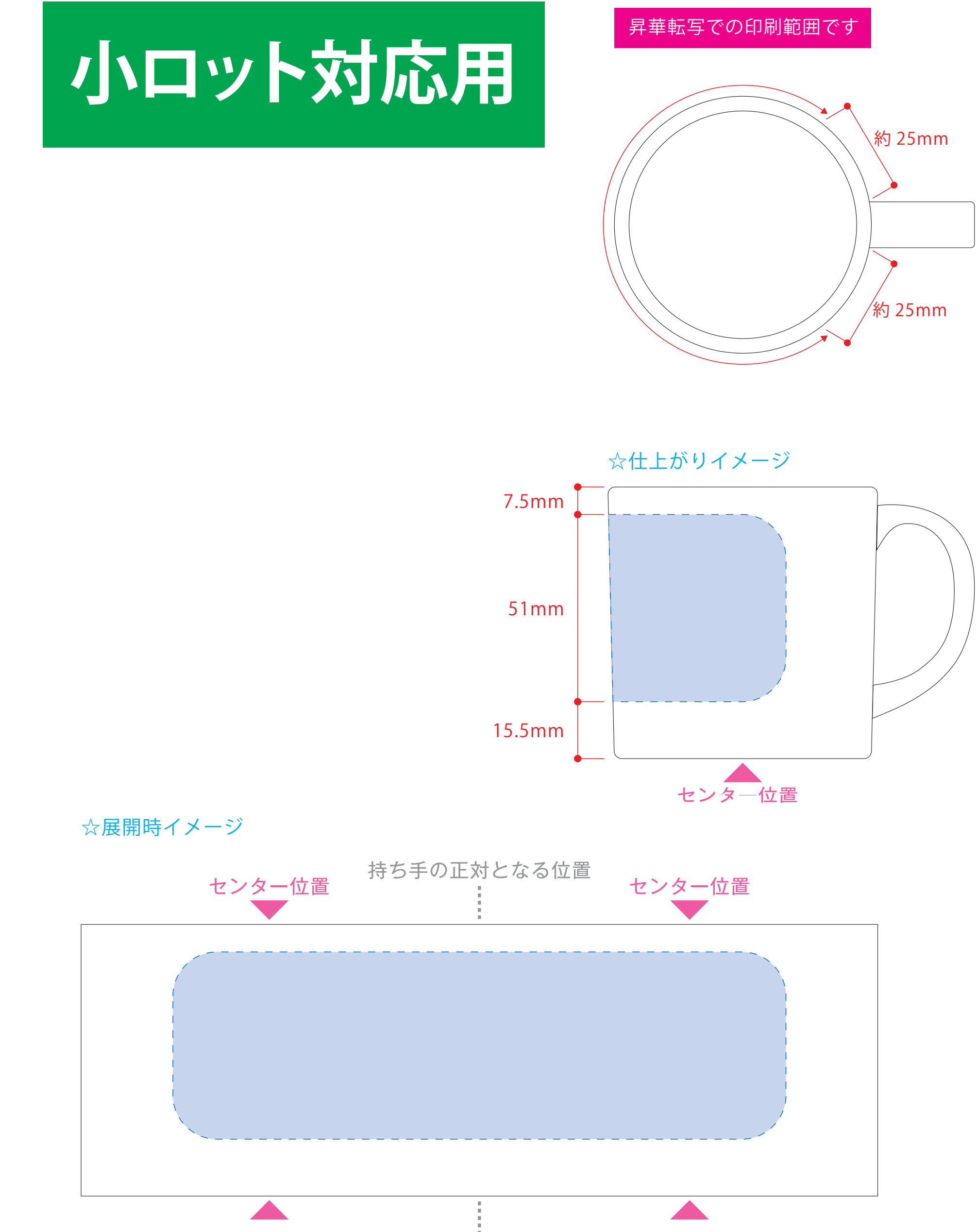
＜昇華転写し用データ作成時の注意＞

- セーフティゾーン…切れてはいけないロゴ・文字・絵柄等は点線内に収めて作成してください。
- 塗足し…マグ全面に絵柄や下地が入る場合は、下方に 2mm 塗足しを付けてください。

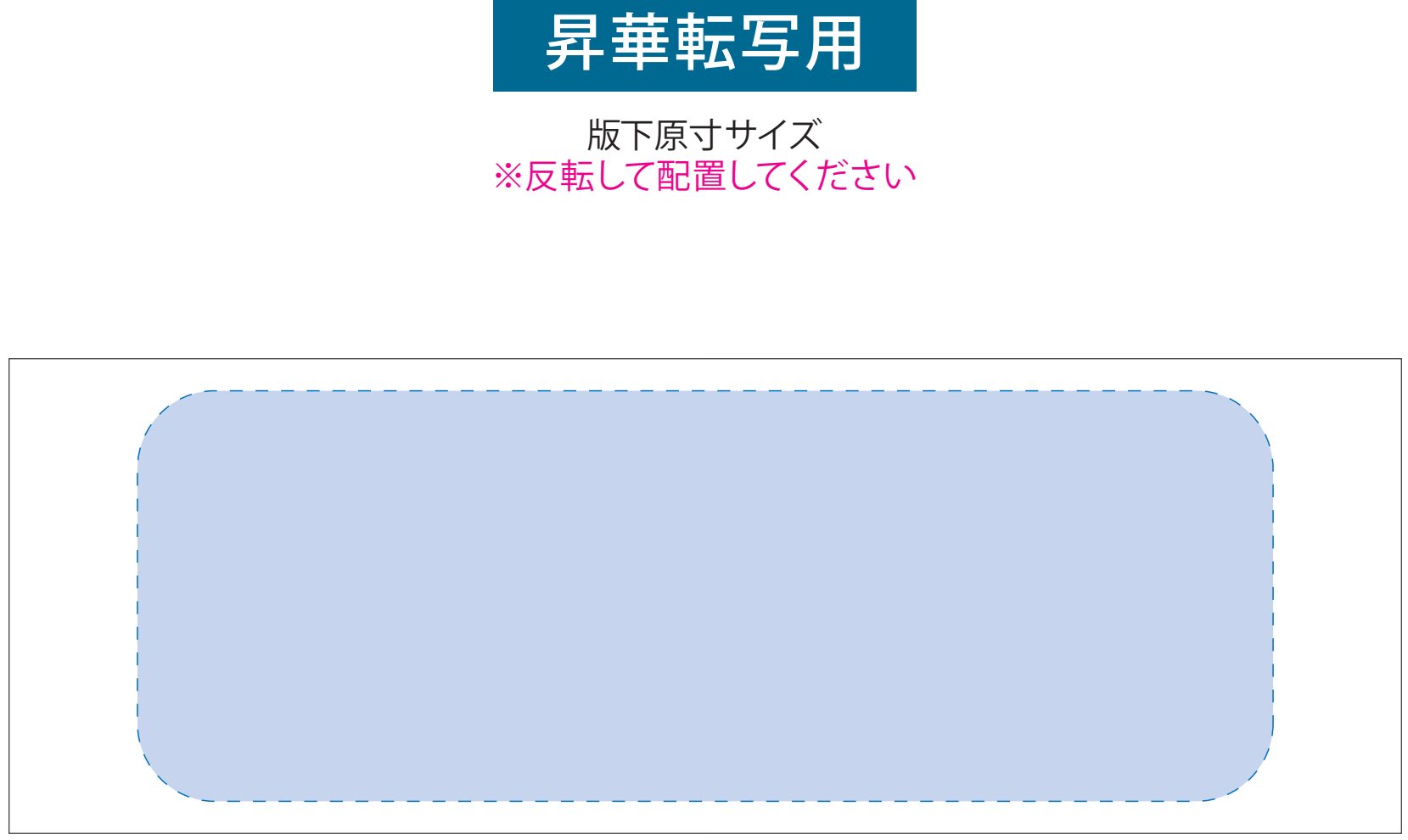


デザインスペース：W190×H70 (mm)
■昇華転写印刷 最大範囲：W190×H70 (mm)

小ロット対応用



デザインスペース：W167×H51 (mm)
■昇華転写印刷 (小ロット向け) 最大範囲：W167×H51 (mm)

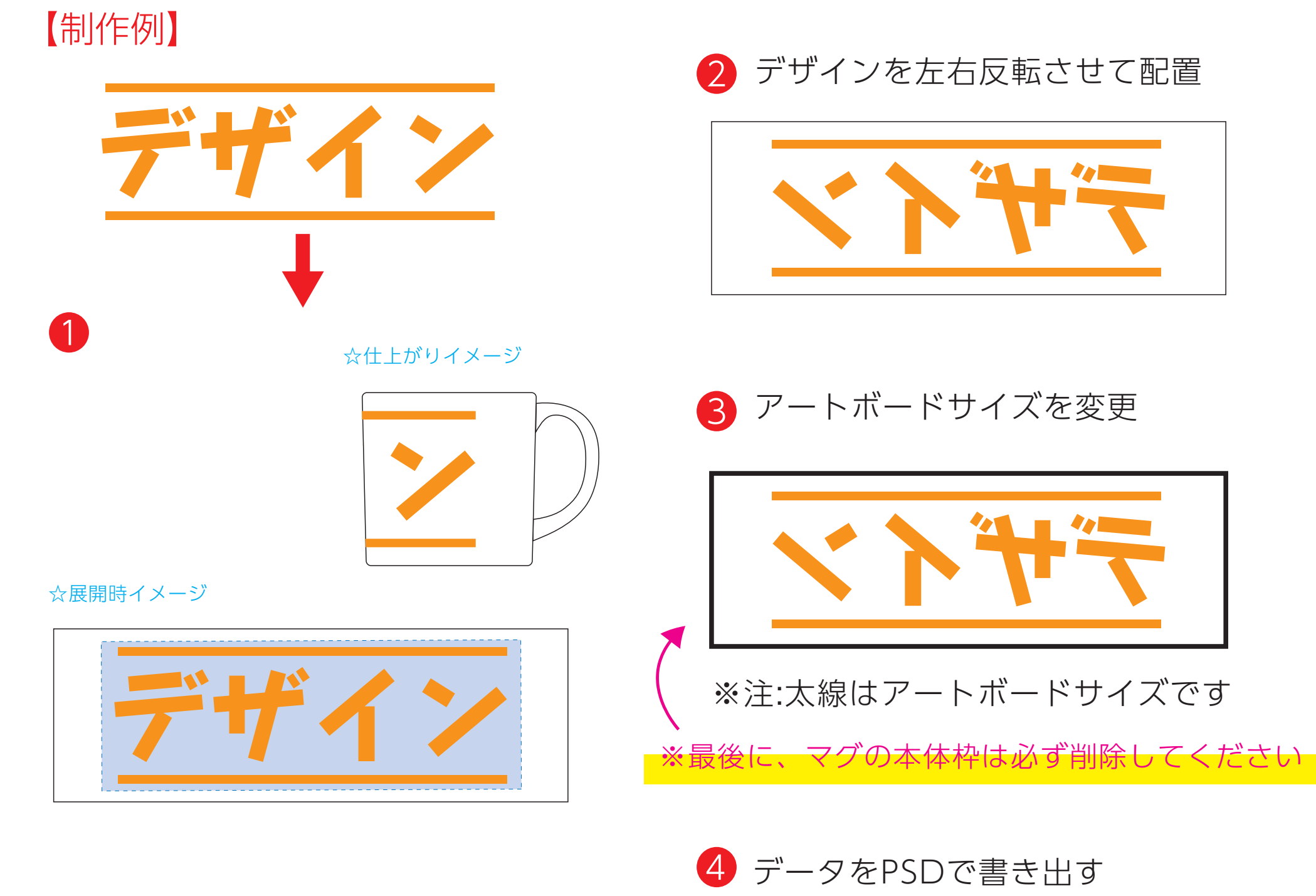


【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

★必ずご確認ください★

- ① 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がりがイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ② 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。
※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- ③ 最後に、アートボードサイズをW217×H74のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。
※配置後、本体枠は削除してください。
- ④ アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。

※入稿データは最終アートボードサイズW217×H74に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。

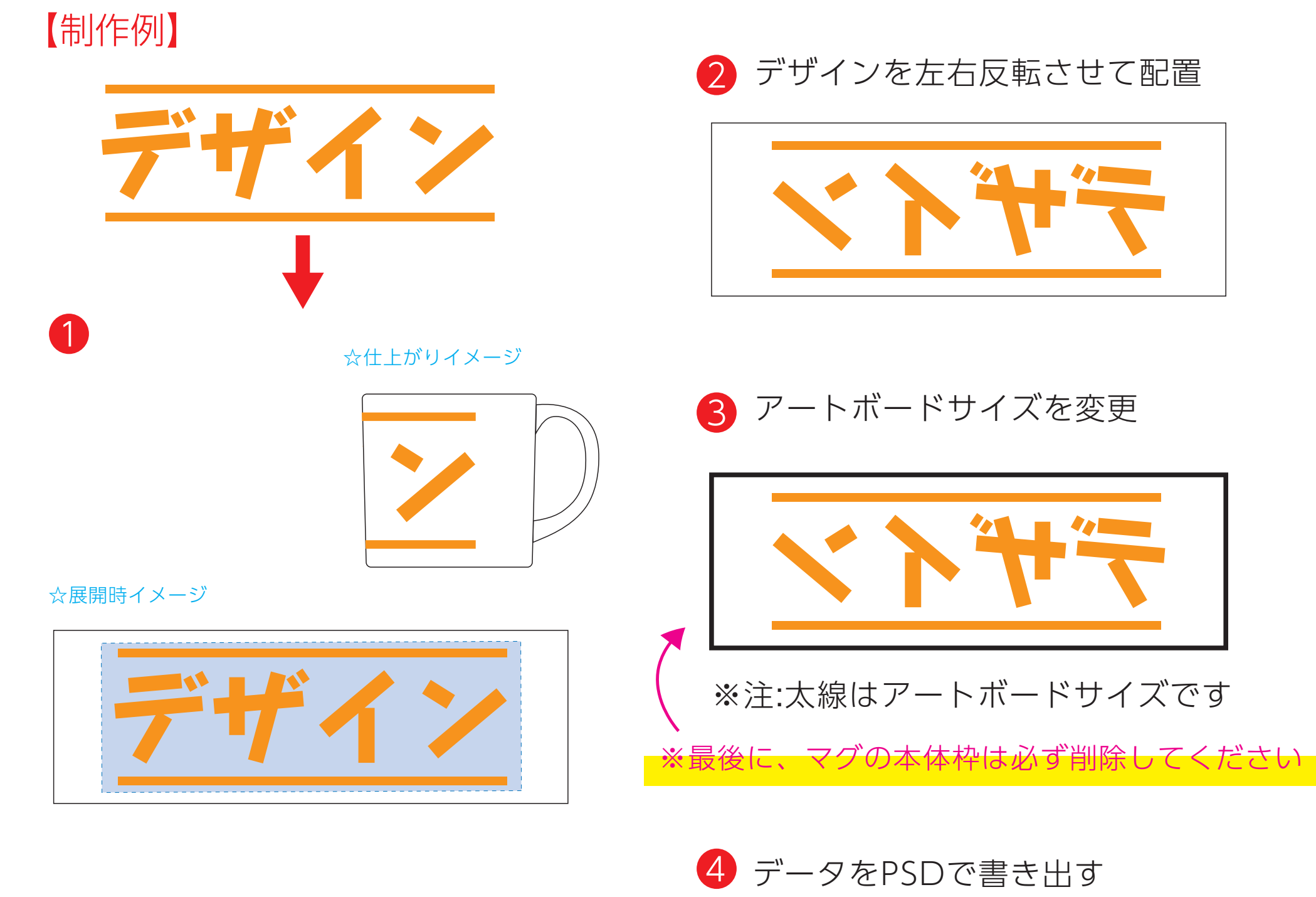


【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

★必ずご確認ください★

- ① 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がりがイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ② 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させ、配置してください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。
※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- ③ 最後に、アートボードサイズをW214×H77のサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。
※配置後、本体枠は削除してください。
- ④ アートボードサイズで400dpiの設定でPSDを書き出す。z

※入稿データは最終アートボードサイズW214×H77に変換の上、psdデータに書き出し、aiデータと一緒にご入稿ください。



【昇華転写入稿データ制作上の注意点】

★必ずご確認ください★

- ① 左側の展開時イメージ内の刷り範囲に、デザインをレイアウトしてください。中段の仕上がりがイメージ内の刷り範囲にも、同様にレイアウトしてください。
- ② 中央の版下部分に、刷り範囲ごとデザインを左右反転させずに、配置ください。配置後、刷り範囲のレイヤーは必ず非表示にしてください。
※表示された状態だとデザインとして一緒に印刷されてしまいます。
- ③ 最後に、アートボードサイズをW167mm×H51mmのサイズに変更し、本体枠とアートボード枠が合うように配置してください。

※入稿データは最終アートボードサイズW167×H51に変換の上、aiデータとpdfで保存しご入稿ください。

